



50 ANOS **museu
do pontal**

**CLUBE DE
COLECIONADORES**
MUSEU DO PONTAL
2026

**CLUBE DE
COLECIONADORES**
MUSEU DO PONTAL
2026

museudopontal.org.br

Av. Célia Ribeiro da Silva Mendes, 3300

Barra da Tijuca, Rio de Janeiro - RJ, 22790-711

55 21 2490-2429

**O primeiro clube de
coleccionadores
formado
exclusivamente por
obras de artistas
brasileiros das
camadas populares**



Clube de Colecionadores Museu do Pontal

Em 2026, o Museu do Pontal celebra 50 anos de uma trajetória dedicada ao reconhecimento, preservação e difusão da arte produzida por criadores de diferentes regiões do Brasil.

Fundada em 1976, no Rio de Janeiro, a instituição construiu um dos mais importantes acervos do país e tornou-se referência na valorização de artistas das camadas populares cuja produção é fundamental para compreender a riqueza, a complexidade e a pluralidade da cultura brasileira.



O **Clube de Colecionadores do Museu do Pontal**, lançado em 2023, é o primeiro formado exclusivamente por obras de artistas populares contemporâneos. Seus objetivos são apoiar a produção desses criadores, promover a difusão da arte brasileira e estimular o colecionismo.

Em sua quarta edição, o Clube apresenta obras inéditas dos artistas cariocas **Juan Pablo** e **Rona**. Ambos apresentam trabalhos que dialogam com suas pesquisas sobre os territórios onde vivem: Juan Pablo criou esculturas que retratam o cotidiano da Vila Aliança, comunidade de Bangu, enquanto Rona participa com uma série de quadros inspirados nos moradores do Morro dos Pretos Forros, comunidade do Lins de Vasconcelos.

Ao aderir ao Clube de Colecionadores do Museu do Pontal você leva para casa obras exclusivas e contribui para dar visibilidade aos artistas brasileiros.

Este ano serão oferecidos apenas 20 conjuntos (formados por uma obra de Juan Pablo e uma de Rona Neves), ao preço de R\$ 4.500 cada.

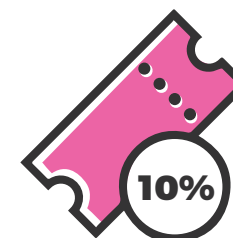
Os valores arrecadados serão destinados exclusivamente para remunerar os artistas e cobrir os custos operacionais do Clube. Estes recursos não se destinam ao Museu do Pontal.

**CLUBE DE
COLECIONADORES**
MUSEU DO PONTAL
2026

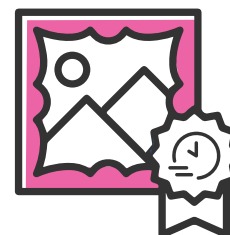
**Além do conjunto
único de obras, os
colecionadores do
Clube terão acesso a
uma série de
benefícios pelo
período de um ano.**



**desconto de 10% na
aquisição de novas
edições do Clube**



**desconto de 10% na loja
do Museu do Pontal**



**período exclusivo para
compra antecipada de
novas edições do Clube**

JUAN PABLO

Juan Pablo (Rio de Janeiro, 2004) é artista visual nascido e criado na Vila Aliança, em Bangu, Zona Oeste do Rio de Janeiro. Desde a infância, desenvolve uma prática artística marcada pela invenção e pela experimentação de materiais, criando seus próprios brinquedos a partir de papel, alumínio e objetos do cotidiano.

Sua produção tem como principal referência o território onde vive, retratando cenas, personagens e experiências da vida comunitária. Utilizando fios de cobre, tinta, linha, agulha, papelão e retalhos de tecido, cria esculturas e pinturas que celebram o estilo de vida e a criatividade dos jovens da periferia carioca. Em suas obras, memória afetiva, observação do cotidiano e imaginação se encontram para construir narrativas visuais que valorizam a cultura suburbana, como os bate-bolas presentes na coletiva “Festas, Sambas e Outros Carnavais”, no Museu do Pontal.





artista **Juan Pablo**
Sem título
dimensões 20x 21x 31 cm
ano da produção 2026
localidade Rio de Janeiro - RJ



artista **Juan Pablo**
Sem título
dimensões 28x 23x 24,5 cm
ano da produção 2026
localidade Rio de Janeiro - RJ



artista **Juan Pablo**
Atualizar o corte
dimensões 24,5x 11x 19,5 cm
ano da produção 2026
localidade Rio de Janeiro - RJ

RONA

Rona Neves (Rio de Janeiro, 1968) é artista visual nascido e criado na região do Lins de Vasconcelos, Zona Norte do Rio de Janeiro, onde encontra a principal fonte de inspiração para sua produção artística. Sua pesquisa articula memória, imaginação, território, espiritualidade e cultura popular, criando narrativas visuais que dialogam com as vivências da comunidade, o carnaval, a folia de reis, o jongo e as religiões de matriz africana.

Transitando entre diversas linguagens, como escrita, performance, pintura e escultura, a obra de Rona parte de experiências pessoais, como o trabalho na construção civil, e da observação da visualidade popular presente nas ruas da cidade. Atualmente desenvolve a série A Cidade de Plástiko, na qual usa fitas adesivas coloridas para criar universos e personagens mitológicos que homenageiam personagens, saberes e tradições populares. Dois trabalhos dessa série estão em “Festas, Sambas e Outros Carnavais”, exposição realizada pelo Museu do Pontal.





artista **RONA**
Revoada n°2
dimensões **80x 60 cm**
ano da produção **2026**
localidade **Rio de Janeiro - RJ**



artista **RONA**
Varanda
dimensões 60x 80 cm
ano da produção 2026
localidade Rio de Janeiro - RJ



artista **RONA**
Lídia e o feitiço
dimensões 80x 60 cm
ano da produção 2026
localidade Rio de Janeiro - RJ

FAÇA PARTE

A sua adesão ao **Clube de Colecionadores do Museu do Pontal** é automática ao adquirir a edição atual.

As obras não são vendidas separadamente. Ao aderir ao Clube você receberá uma obra de Juan Pablo e uma de Rona Neves, ambas criadas especialmente para o Clube.



2X



- Pagamento em até 2 x no cartão crédito, cartão de débito ou PIX - Valor R\$ R\$ 4.500,00.



- As transações são aceitas apenas por meio de instituições nacionais.



- Entregas são realizadas apenas no Brasil.



- O frete fica a cargo do comprador.



- Serão oferecidas apenas 20 adesões em 2026.





As 10 primeiras adesões receberão as obras em até 30 dias úteis após confirmação da compra.



E as subsequentes 10 adesões receberão as obras até 60 dias úteis após a confirmação da compra.



Para aderir, entre em contato com

institucional@museudopontal.org.br



50 ANOS
museu
do pontal